

REGOLAMENTO GENERALE

Premessa

Dog Film Festival è una manifestazione culturale promossa da Artix società cooperativa, con sede in Roma, C.F./P.IVA 10585121006, di seguito detta Organizzazione.

Regolamento

Il presente Regolamento Generale stabilisce i criteri generali che regolano Dog Film Festival.

Manifestazione

Dog Film Festival si articola in cinque sezioni, di cui tre in concorso e due fuori concorso.

Le Sezioni in concorso sono:

- a) Producers
- b) Lovers
- c) Writers
- Le Sezioni fuori concorso sono:
- a) Heritage
- b) Civil Servants

Alle sezioni in concorso si accede secondo le modalità specificate nei rispettivi Bandi.

La selezione delle Opere fuori concorso attiene esclusivamente alla Direzione Artistica del Festival.

Bandi

I Bandi stabiliscono le regole speciali per l'iscrizione e la partecipazione alle singole Sezioni Tematiche di Dog Film Festival e, nello specifico, integrano e sono parte integrante del Regolamento.

Opere ammesse

La partecipazione a Dog Film Festival consiste nell'invio, previa iscrizione, di una o più produzioni artistiche e creative originali, di cui il Partecipante dichiara di detenere i diritti, di seguito dette Opere. Requisiti e modalità di partecipazione delle Opere sono determinati dai Bandi delle Sezioni Tematiche.

Giurie

La Giuria Cinema, presieduta da Giampaolo Sodano, valuta le Opere iscritte nella sezione Producers. La Giuria Letteraria, presieduta da Paolo Petroni, valuta le Opere iscritte nella sezione Writers. Le Giurie di Dog Film Festival sono indipendenti e assegnano Awards a proprio insindacabile giudizio.

Awards

I DFF Awards sono da intendersi assegnati come riconoscimento del merito artistico e dovranno essere ritirati dal Partecipante nelle modalità che saranno indicate con apposita comunicazione.

Clausola di salvaguardia

L'Organizzazione si riserva la possibilità apportare al Regolamento Generale e al Bando di partecipazione eventuali modifiche e migliorie che si dovessero rendere necessarie per il buon fine della Manifestazione o per l'adempimento alle normative sanitarie in materia di contenimento pandemico.

Foro

Per ogni controversia si elegge competente il Foro di Roma.



SEZIONE PRODUCERS

BANDO DI PARTECIPAZIONE

1) Organizzazione

Dog Film Festival è una manifestazione culturale promossa da Artix società cooperativa, con sede in Roma, C.F./P.IVA 10585121006, di seguito detta Organizzazione.

2) Sezione Producers

La Sezione Producers è la sezione in concorso di Dog Film Festival riservata esclusivamente a:

- a) società di produzione o distribuzione cinematografica e/o televisiva e/o multimediale;
- b) videomakers professionisti;
- di seguito detti Partecipanti.

3) Bando

Il presente Bando regola esclusivamente i rapporti intercorrenti tra Organizzazione e Partecipanti per l'esecuzione delle attività relative relative alla **Sezione Producers** di Dog Film Festival.

4) Opere ammesse, Requisiti essenziali

Entro la data ultima del 30 maggio 2021 è consentito iscrivere alla Sezione Producers esclusivamente lungometraggi e cortometraggi, anche di animazione, film tv anche seriali, documentari e web serie, di seguito detti **Opere**, che rispondano ai seguenti requisiti essenziali:

- a) abbiano come protagonista, co-protagonista o interprete, in qualunque ruolo e modalità, uno o più cani;
- b) siano state distribuite nei circuiti cinematografici, televisivi, home video e web a partire dal gennaio 2018;
- c) se inedite, siano state prodotte a partire dal gennaio 2020.

Possono essere iscritte anche Opere già presentate ed eventualmente premiate in altri Festival.

5) Termini, modalità e quota d'iscrizione

- a) Ogni Partecipante può iscrivere alla Sezione Producers una o più Opere.
- b) L'iscrizione deve essere perfezionata entro il 30 maggio 2021.
- c) Opere giunte oltre il 30 maggio 2021 saranno escluse dal Festival.
- d) La Quota di Iscrizione alla Sezione Producers è di euro 80,00 (ottanta/00) per ciascuna Opera e dovrà essere versata al momento dell'invio dell'Opera.
- e) La partecipazione si perfeziona esclusivamente con il pagamento della Ouota d'Iscrizione.
- f) Il pagamento della Quota d'Iscrizione formalizza l'accettazione incondizionata del Regolamento Generale di Dog Film Festival e del presente Bando

6) Modalità d'invio delle Opere

- a) Le Opere della Sezione Producers devono essere iscritte al Festival unicamente tramite la piattaforma **FilmFreeway** (www.filmfreeway.com).
- b) Le Opere devono essere inviate unitamente alla Scheda di Partecipazione.
- c) Le Opere devono essere messe a disposizione esclusivamente a mezzo link che consenta la visione in streaming da parte della Giuria
- d) L'Organizzazione si riserva la facoltà di invitare Opere a propria discrezione.



7) Motivi di esclusione

in caso di successivo riscontro della mancanza dei requisiti essenziali di cui all'articolo 4) del presente Bando, le Opere saranno escluse e la Quota di Iscrizione non sarà restituita.

8) Dichiarazioni

Con l'invio della Scheda di Partecipazione il Partecipante dichiara espressamente e senza riserva alcuna di:

- a) aver letto e di accettare incondizionatamente il Regolamento Generale di Dog Film Festival in tutte le sue parti.
- b) aver letto e di accettare incondizionatamente il presente Bando in tutte le sue parti.
- c) essere titolare dei diritti d'autore o di edizione, pubblicazione e/o distribuzione delle Opere.
- d) concedere all'Organizzazione il diritto di visione, citazione e di menzione delle Opere iscritte per le finalità organizzative, editoriali e di comunicazione dell'edizione presente e di quelle future di Dog Film Festival.
- e) concedere all'organizzazione il diritto di pubblicazione sulle piattaforme web e di proiezione al pubblico del trailer commerciale dell'Opera iscritta o di altro teaser eventualmente fornito.

9) Dog Film Festival Awards. Modalità di assegnazione.

- a) Dog Film Festival premia il merito artistico delle Opere iscritte alla Sezione Producers con l'assegnazione di riconoscimenti denominati brevemente DFF Producers Awards.
- b) I DFF Awards sono assegnati a giudizio insindacabile della Giuria Cinema di Dog Film Festival, presieduta da Giampaolo Sodano.
- c) L'assegnazione dei DFF Producers Awards sarà proclamata l'**8 luglio 2021**, salvo diversa comunicazione ufficiale dell'Organizzazione.
- d) La consegna dei DFF Producers Awards avverrà nelle modalità al momento consentite dalla normativa nazionale e locale in materia di prevenzione pandemica.

10) Dog Film Festival Producers Awards. Premi.

- a) I DFF Producers Awards consistono in un Attestato di Premiazione e non sono convertibili in denaro
- b) I DFF Producers Awards sono assegnati per le seguenti categorie:
 - DFF Bau Award, assegnato al miglior cane interprete
 - DFF Director Award, assegnato alla migliore regia
 - DFF Trainer Award, assegnato al miglior addestratore
 - DFF Corto Award, assegnato al miglior cortometraggio
 - DFF Doc Award, assegnato al miglior documentario
 - DFF Cartoon Award, assegnato al miglior film di animazione

11) Privacy

Ai sensi della vigente normativa in materia di privacy, il Partecipante espressamente dichiara di consentire l'uso dei propri dati personali per le finalità strettamente connesse all'organizzazione e alla comunicazione dell'edizione presente e di quelle future di Dog Film Festival.

12) Regolamento Generale

- a) Il Regolamento Generale è parte integrante del presente Bando.
- b) Per quanto non espressamente indicato nel presente Bando si rimanda al Regolamento Generale di Dog Film Festival.



| SOCIETÀ | | | | | | |
|---|---|---|------------------------------------|-----------------------------------|--|--|
| COGNOME | | | | | | |
| NOME | | | | | | |
| SEDE LEGALE | CITTA | À | | | PR. | CAP |
| | VIA | | | | | |
| DATI FISCALI | CODICE FISCALE: | | | | | |
| | P.IVA: | | | | | |
| | CODICE SDI: (SE IN POSSESSO) | | | | | |
| E-MAIL | | | | TEL. | | |
| TITOLI OPERE ISCRITTE | 01 | | | | | |
| | 02 | | | | | |
| | 03 | | | | | |
| QUOTA DI ISCRIZIONE | Euro 80,00 (IVA compresa) per ogni Opera iscritta | | | | | |
| | NUM | NUMERO OPERE ISCRITTE | | TOTALE EURO | | |
| Il sottoscritto dichiara di accetta Producers di Dog Film Festival rattamento dei propri dati perso Dichiara inoltre sotto la propria p Opere presentate e di autorizzare allo svolgimento e alla promozio | e, ai sen nali per personal l'Organ | nsi della vigente normativa i i soli fini connessi allo svolg e responsabilità di disporre d izzazione alla riproduzione d | n materi imento d ei diritti | ia di pri della Ma d'autore | vacy, autorizz anifestazione. e e/o edizione e | a l'Organizzazione a e/o distribuzione dell |

Data

.....

Firma leggibile

.....