



Art. 1 L'Associazione Culturale **«Le Tre Dimensioni» Aps** indice la IV edizione del Premio Letterario **«Lorenzo Alessandri»**. Il premio è intitolato al pittore Lorenzo Alessandri (Torino 1921 – Giaveno 2000) definito da Vittorio Sgarbi uno tra i primi dei surrealisti italiani.

Art. 2 Tema del Premio 2024: mondi, animali e personaggi fantastici

Attraverso le parole e con l'aiuto della fantasia, è possibile raggiungere terre fantastiche. Quanti scrittori, poeti e pittori ne hanno dipinte di eccezionali, ricche di elementi magici, personaggi indimenticabili, scorci magnifici ma anche, talvolta, terrificanti. Narnia, il Regno di Oz, la Terra di Mezzo, Alice nel Paese delle Meraviglie, La fabbrica di cioccolato... e gli esempi potrebbero continuare a milioni. Anche Lorenzo Alessandri ha immaginato storie ed animali fantastici: Monoronte, Sclassaronte, Saltacchia, Rimediatile, Sclassaberocchia... Un suo personale zoo immaginario. Preziose Tavolette a olio in cui curiosi *Fantasberocchia* e complessi *Rimediatili* vivono in una atmosfera di reminiscenze kafkiane. Creature fantastiche fatte di fibre, filamenti, germogli, muscoli, pietre che si stagliano cristallizzate come camei in una scena di colore assoluto.

Il tema di quest'anno, quindi, sono le avventure epiche, i mondi incantati, le storie avvincenti di eroi leggendari. Ma anche i viaggi straordinari, le realtà alternative che si raggiungono passando attraverso muri e armadi. Creature magiche e misteriose. Porte di accesso verso mondi meravigliosi, in cui poter liberare la propria fantasia e viaggiare lontano, incontrando personaggi davvero speciali. Streghe e stregoni, angeli e demoni. Nuove realtà in cui tuffarsi per svago e anche per riflettere su temi universali.

Art. 3 Il concorso è diviso in tre sezioni:

1. Racconto breve
2. Poesia
3. Scuole

I lavori, su formato A4, dovranno essere necessariamente scritti a macchina o al computer: non vengono pertanto accettati manoscritti.

Quantità di pagine o cartella standard

- **Sezione 1 Racconto breve** dovrà essere compreso tra un minimo di 4 e un massimo di 18 cartelle
- **Sezione 2 Poesia:** il quantitativo massimo accettato sarà di 2 per ogni partecipante
- **Sezione 3 scuole** le scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado potranno partecipare con elaborati collettivi. Gli elaborati possono essere formati solo da testi, o anche corredati da rappresentazioni grafiche, musicali e pittoriche. La fantasia può librarsi anche in produzioni video. Durata massima del video 5 minuti, lunghezza massima dei testi, anche in forma di saggio, 15 cartelle. Durata massima per le produzioni musicali: 3 minuti. Grandezza massima delle rappresentazioni grafiche 1metrox1metro. È possibile usare tutte le tecniche in un unico elaborato.

Caratteristiche degli elaborati scolastici

- ❖ Tenendo conto delle competenze linguistiche, storiche e letterarie acquisite dagli studenti nel loro percorso formativo, gli elaborati potranno essere il risultato del lavoro svolto da un'intera classe o da un gruppo di ragazzi di una o più classi con la guida di almeno un insegnante.
- ❖ Non saranno invece ammessi racconti o elaborati Proposti da singoli alunni che dovranno partecipare individualmente nella sezione poesie o racconti
- ❖ Ciascun elaborato dovrà essere preceduto da un frontespizio e seguito da un resoconto metodologico.
- ❖ Il frontespizio conterrà i dati identificativi della scuola (nome, indirizzo Postale, numero di telefono, indirizzo e-mail istituzionale), degli autori (nome Cognome, classe di appartenenza) e dell'insegnante referente (nome, cognome,Indirizzo e-mail).

Art. 4 I concorrenti dovranno far pervenire, entro e non oltre il 30 Aprile 2024, esclusivamente a mezzo posta elettronica (letredimensioni.associazione@gmail.com) il seguente materiale: 1) File dell'opera in formato word o pdf senza alcuna indicazione che possa fare risalire all'autore; 2) file a parte con indicazione titolo opera, presentazione dell'Autore con dati anagrafici , recapiti telefonici; e-mail; ricevuta del versamento della quota di lettura per coloro per cui è prevista.

Art 4 bis Quote di partecipazione:

Per la sezione scuole la partecipazione è gratuita.

Per le sezioni 1 e 2 Racconto breve e poesia la quota di lettura è di 10,00 € (spese di segreteria e lettura) per ogni racconto o poesia pervenuta. Che dovranno essere versati con la causale:

Quota di lettura Bando letterario Lorenzo Alessandri 2^a edizione

Sul conto corrente associativo

IBAN IT45N0623001003000040762511.

Le tre dimensioni

Banca Credit Agricole Filiale AG. TORINO2

Art. 5 Composizione della Giuria:

Lele Boccardo giornalista, scrittore, direttore di Zetatielle Magazine e critico musicale

Livio Cepollina, giornalista pubblicitista, scrittore e autore radiotelevisivo. Ideatore del progetto Aplomb Sabauda

Domenico Fragapane, avvocato, studioso d'arte e collezionista.

Gian Marco Griffi, scrittore finalista Premio Strega 2023 con il romanzo *Ferrovie del Messico*

Patrizia Longo Vaschetti, docente scuola secondaria di secondo grado

Maura Maffei, scrittrice pluripremiata a livello nazionale e internazionale con all'attivo varie partecipazioni in molte giurie letterarie.

Henni Rissone, psicologa e psicoterapeuta.

Tina Rossi editore Zetatielle Magazine

Art. 5 bis Patrocini: il concorso letterario è patrocinato da Regione Piemonte, Città Metropolitana di Torino, Città di Collegno, Wikipoesia e Ambulatorio dell'Arte di Torino.

Art. 6 Premi

Primo classificato sezione 1 e 2 : *Targa in argento con immagine serigrafata del Monoronte di Lorenzo Alessandri + pubblicazione dell'opera su ZetaTiElle Magazine con intervista all'autore + 100 euro in buoni libri*

Secondo classificato sezione 1 e 2 *coppa con immagine del Monoronte di Lorenzo Alessandri + 50 euro in buoni libri*

Terzo classificato sezione 1 e 2: *attestato in pergamena con immagine serigrafata del Monoronte di Lorenzo Alessandri + 30 euro in buoni libri*

Sezione scuole

Saranno premiate le prime tre classi classificate per ordine e grado di scuola con targa e attestato di merito (quest' ultimo per ogni alunna e alunno partecipanti) + intervista con la redazione di ZetaTiElle Magazine

Tutti i nomi dei vincitori saranno comunicati a mezzo stampa nazionale, locale e sui social dell'Associazione e della Città di Collegno

Art. 7 Il concorso è aperto anche alle persone non residenti in Italia, purché le opere pervengano in lingua italiana (o con traduzione a fronte), pena l'esclusione.

Art. 8 La giuria tecnica nominata e coordinata dalla Associazione Culturale «Le tre Dimensioni », d'intesa con il Presidente della Giuria, seleziona tra tutti i lavori pervenuti n. 20 opere per ogni sezione: di queste soltanto 10, a giudizio insindacabile della stessa, saranno ammesse alla fase finale tra cui saranno decretati i tre finalisti per ogni sezione

Art. 9 Tutto il materiale inviato per il concorso non sarà restituito, se non su esplicita richiesta dell'Autore

Art. 10 Le graduatorie della IV edizione del Premio Letterario «Lorenzo Alessandri » saranno comunicate ai media regionali e nazionali e pubblicate sul sito concorsiletterari.it. Avranno, inoltre, ampio spazio e menzione sui social Facebook, Instagram, Twitter e saranno supportate dall'Ufficio stampa dell' Associazione

Art 11 Per tutta la durata del Concorso, i candidati restano proprietari del copyright, ma concedono il consenso all'associazione Culturale «Le tre dimensioni » a trattenere in custodia l'opera. Alla data della premiazione le opere vincitrici, per essere aggiudicatarie del Premio e per essere pubblicate, dovranno risultare inedite, ovvero non premiate in altri concorsi, non pubblicate su web, su carta, non premiate in altri concorsi e svincolate da qualsiasi diritto di terzi.

Art. 12 La premiazione avverrà nel Comune di Collegno, presso la Sala Consiliare alla presenza della giuria, dei finalisti, delle autorità locali patrocinanti il giorno 14 settembre 2024. I partecipanti potranno, previa prenotazione, partecipare a un pranzo organizzato dall'Associazione Le Tre Dimensioni a un costo concordato che sarà indicato nelle mail di invito alla premiazione.

Art. 13 La partecipazione al Concorso è subordinata all'accettazione incondizionata del presente regolamento in ogni suo articolo

INFORMATIVA Art. 13 Ai sensi della legge 675/96 sulla tutela dei dati personali. Con l'accettazione dell'art.10 del presente regolamento, i partecipanti al Premio Letterario «Lorenzo Alessandri » si impegnano all'ottemperanza di tutti gli articoli e, autorizzano la segreteria della Associazione Culturale «Le tre Dimensioni » al trattamento dei dati personali, onde permettere il corretto svolgimento delle diverse fasi di selezione della IV Edizione del Premio medesimo.

IL Presidente Associazione culturale Le Tre Dimensioni

Monica Col